



Meine Landschaftsbilder widerspiegeln nicht eine geografische Realität, sondern sind Darstellung und Interpretation meiner gefühlten Wahrnehmung der Umgebung.

Wichtig ist das Erleben vom "Dasein", an einem speziellen Ort, um später etwas zu kreieren, das diesem Ort ähnlich ist und das Mystische sichtbar macht. Schichten werden aufgetragen, weggewischt, Akzente gesetzt, Farben vermischt - ein intuitiver Prozess, der viel Raum für den Zufall lässt.

«To me your works speak to the eye as much as to the soul, giving them peace and thoughtfulness».

(Alfredo Bianchini, Artist in Orvieto, IT)



Barbara Chuck-Wandfluh

- geboren und aufgewachsen im Kandertal / Matura in Brig und Studium Universität Fribourg
- Lehrtätigkeiten und Projektarbeiten / Künstlerische Frühförderung im Elternhaus
- Weiterbildung in Malerei und gestalterischem Schaffen ab 1985 im In –und Ausland
- Ab 2010 arbeiten in Ateliers mit KünstlerInnen in St.Ives und Kurse in der School of Arts
- Ab 2009 diverse Einzel –und Gruppenausstellungen
- Mitglied Bildende Kunstschaftende Berner Oberland bkbeo, Schweizerische Gesellschaft Bildender Künstlerinnen sgbk und St. Ives Arts Club, Cornwall UK